**ПРОГРАММА СЕМИНАРА**

|  |
| --- |
|  Семинар по курс-дизайну  |
| **«ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ МАРШРУТОВ****ДЛЯ СОРЕВНОВАНИЙ ПО КОНКУРУ»** |
| ***24-25 АПРЕЛЯ 2022 года*** |
| **Место проведения:** | КЭК «Ассамблея»Нижегородская обл., пос. Лукино, ул. Свердлова 2БТел.: 8 (930) 816-78-65 lukino@assambleya-nn.ru |
| **Уровень семинара:** | Региональный |
| **Статус семинара:** | КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ (1К), информационный |
| **Организаторы:** | Конно-Экологический клуб «Ассамблея»Федерация конного спорта РоссииФедерация конного спорта Нижегородской области |
| **Руководитель семинара:** | Дудина Светлана Александровна, курс-дизайнер FEI 3\*/ 1 К |
| **Участие:** | Семинар проводится для судей, тренеров, спортсменов, курс-дизайнеров и заинтересованных лиц. Участники (присвоение/подтверждение категории): действующие курс-дизайнеры, имеющие за последние 2 года не менее 5 практик участия в официальных соревнованиях в качестве курс-дизайнера или ассистента курс-дизайнера (при себе необходимо иметь документы, подтверждающие прохождение практик). Высота препятствий до 130 см.**Слушатели**: все желающие . Максимальное общее количество участников для сдачи и подтверждения категории - 16, вместе со слушателями – 30 человек.  |
| **Заявки на участие:** | **Контактное лицо:** Елена Кутузова 8 (930) 816-78-65**Заявки участников** принимаются до 24 апреля 2022 года включительно по e-mail: elysheva\_elena@mail.ru |
| **Взнос за участие:** | 3000 рублей – участники 1500 - слушатели |
| **Размещение участников:** | - Загородный отель «Волга», Балахнинский р-н, пос. ЛукиноТел.: +7(831) 422-24-20- Загородный отель «Дубки», пос. Лукино, ул. Лесная, д. 57Тел.: 8 (831) 282-50-01 |
| **Размещение, питание, проезд:** | За счет участников семинара и/или командирующих организаций |
| **Программа семинара:** |
| **25 апреля:** **11:00-18:00****Перерыв 14:00-15:00** | Регистрация участников |
|  | 1. Обзор и обсуждение информации предыдущих семинаров по составлению маршрутов. Основные цели и задачи для курс-дизайнера в настоящее время, при условиях увеличения количества соревнований. Как работать на создание и поддержание качества проводимых турниров. Влияет ли качество маршрута на развитие конкура, в чем это можно увидеть в настоящее время.
2. Теория по препятствиям. Цель изменения «картинки на поле», каким образом смена вида, типа препятствия влияет на движение по маршруту. Рекомендации для курс-дизайнеров, тренеров и организаторов по подбору препятствий, с позиции развития конкура, разнообразия возможностей и комбинаций.

НЕлюбимые лошадьми сочетания цветов. Использование заложений, ливерпуля, планок, стенок – применение на маршруте. 1. Проезды препятствий: дуги и прямые. Повторение основных принципов построения. Особенности применения на открытых площадках и в манежах. Дистанции в проездах по дуге и по прямой. Факторы, влияющие на дистанцию в проездах.
2. Системы: виды, варианты использования в маршрутах базового уровня (до 130 см). Сочетания систем и проездов препятствий: виды, оптимальное расположение в маршрутах разных категорий участников (дети/юноши, молодые лошади/любители/взрослые).
3. Движение по маршруту. Длина темпа галопа лошади, выбор оптимальной скорости. Расчет нормы времени, какие есть особенности для точного понимания движения лошади. Взаимодействие с судейской коллегии в ситуациях изменения нормы времени. Необходимость использования курвиметра.
4. Мастер-план маршрута. Сочетание идеи составителя и масштаба поля, а также технические требования к оформлению маршрута.
5. Практика. Рисование маршрута участниками семинара. Представление своего маршрута аудитории. Обсуждение..
 |
| **26 апреля:** **11:00-18:00****Перерыв 14:00-15:00** | 1. Особенности построения связок и маршрутов для различных категорий участников (дети/юноши, мол.лошади, любители, взрослые всадники, всадники на пони). Уровни сложности внутри категории. Понимания влияния маршрута на процесс обучения спортсменов и лошадей. Оценка качества маршрута. Критерии.
2. Особенности маршрутов для различных видов соревнований. Преимущество маршрутов в две фазы до конца и на оптимальное время перед маршрутами на чистоту и резвость для базовых высот. Формирование траектории прыжка, управления лошадью по маршруту. Как на это влияют ваши линии. Обсуждение.
3. Практика в манеже по раскладке жердей. Для участников семинара. Последующее представление своего маршрута с изложением задач и целей, поставленных перед спортсменами и тренерами.
4. Организация работы курс-дизайнера во время соревнования. На что необходимо обращать внимание на протяжении турнира, взаимодействие с оргкомитетом и судейской коллегией.
5. Тестовые задания для участников.
6. Подведение итогов семинара.
7. Вручение сертификатов.
 |
| **Данная информация является официальным приглашением****на участие в семинаре** |